

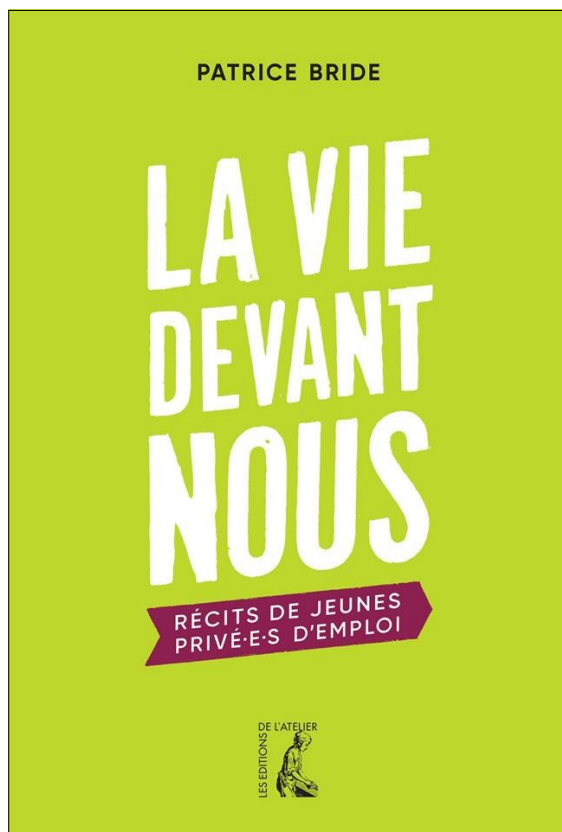
LA VIE DEVANT NOUS

récits de jeunes privé·e·s d'emploi

PARUTION EN LIBRAIRIE : 10 JANVIER 2019

94 p. – 5 euros – Projet porté par la JOC (Jeunesse Ouvrière Chrétienne),
réalisé en partenariat avec la coopérative Dire Le Travail et les Éditions de l'Atelier

Neuf récits, neuf photographies : neuf jeunes adultes s'exposent pour raconter leur entrée difficile dans le monde du travail. Ils ont voulu partager leur histoire, parce qu'elle nous concerne. Leurs récits, c'est notre société. Le chômage comme vous ne l'avez jamais lu.



Anna, Clotilde, David, Jossian, Julie, Manon, Mohamed, Sébastien, Valoucka : elles et ils sont plus ou moins diplômé·e·s, ont plus ou moins d'expériences de stages, de petits boulots, de vrais emplois précaires, dans la restauration, la manutention, la communication, le nettoyage, le médical. Elles et ils voudraient devenir animateur, avocat, ingénieur, et pourquoi pas paysan, ou bien s'essayer à l'humanitaire, à la création d'entreprise. Mais pour l'heure, elles et ils sont confronté·e·s à la privation d'emploi, et tout ce que cela entraîne : faire avec le regard des autres, de la famille, des amis, qui comprennent plus ou moins, qui soutiennent tant bien que mal, qui s'apitoient, qui s'éloignent ; faire avec les injonctions à la disponibilité, à l'adaptabilité, à la performance. Ils doivent trouver leurs marques dans un monde où ils ne sont pas attendus, où rien ne va de soi. Est-ce qu'on a le droit, lorsqu'on est jeune et privé·e d'emploi, d'avoir des rêves, de faire parfois ce qui nous plait, de prendre des pauses dans ses

recherches ? D'être soulagé de pouvoir enfin faire la grasse matinée, quand on a été licencié ? D'espérer avoir enfin une raison de mettre le réveille-matin, quand on aura décroché une mission ?

Écouter leurs paroles, c'est découvrir des personnalités et des trajectoires de vie singulières, inattendues, épatantes même. Ces jeunes sont bousculé·e·s par les duretés de la vie sociale, mais toujours en mouvement, toujours s'efforçant de comprendre ce qui leur arrive, guettant l'opportunité à saisir. Ils regardent l'avenir avec leurs envies et leurs impatiences, leurs inquiétudes et leurs espoirs. Leur destin est un peu aussi le nôtre.

Les auteurs

Patrice Bride est formateur et gérant de la coopérative Dire Le Travail. Il est l'auteur, avec Pierre Madiot, de *Vous faites quoi dans la vie ?* (Éditions de l'Atelier, 2017), un ouvrage qui rassemble des récits de travailleurs de tout secteur professionnel.

Aymeric Warmé-Janville est photographe indépendant. Il est spécialisé dans le portrait et les reportages où l'humain est important. Il aime rencontrer des gens et leurs histoires et les raconter avec ses photographies (et ses mots quand cela est nécessaire). Il vit à Paris et travaille partout, pour le monde de l'entreprise, la presse et le secteur associatif et de l'économie sociale et solidaire.

Un projet collectif



Un seul nom figure sur la couverture de ce livre, mais bien des personnes ont contribué à cet ouvrage :

- d'abord les jeunes qui témoignent dans ces récits de leur vie marquée par la privation d'emploi ; ces textes ont été rédigés à partir de leur propos, ils en sont signataires parce qu'ils sont rédigés à la première personne, ils en ont validé le contenu final.
- Aymeric Warmé-Janville, qui a réalisé les portraits photographiques des jeunes pour le livre ;
- des coopérateurs de Dire Le Travail ont contribué à la collecte et l'écriture de ces récits, en particulier Thierry Brulavoine et Aymeric Warmé-Janville ;
- les responsables de la JOC qui sont à l'initiative de ce projet, en organisant une université d'été des privé·e·s d'emploi en juin 2018, en portant le projet de livre tout au long de sa préparation.

Paroles des jeunes à propos du livre

En novembre, les neuf narrateurs et narratrices se sont retrouvés pour une dernière relecture et validation de leurs textes. Cette journée a été l'occasion d'évoquer ce que représentait pour eux cette expérience.

« Ce qui m'enthousiasme, c'est me dire que tous les récits qui sont dans le livre permettront à des jeunes qui vivent la même galère de se retrouver dans nos parcours, se dire qu'ils ne sont pas tous seuls, garder espoir que les choses puissent changer. »

« On a tous des vécus différents, des témoignages différents, mais il y a des choses qui nous sont communes, par exemple la voie professionnelle qu'on n'a pas encore choisie, certaines galères. On peut avoir peur, mais il faut maintenant réaliser qu'on n'est plus seul, on ne l'a jamais été. Nous avons mis des mots sur quelque chose. En parler éveille les consciences, les choses sont en train de bouger. »

« Ce qui m'enthousiasme c'est de prendre connaissance de situations diverses, ça me permet de prendre encore plus conscience que je ne suis pas seule dans ma situation. J'ai un peu d'appréhension pour la sortie du livre, mais j'assume ce que je dis. Ce qui s'est passé c'est ma vérité. S'il y en a qui ne sont pas convaincus, pas grave, on aura ouvert un peu la porte. »

« Peut-être que les gens vont nous juger, mais la plus grande critique de ma situation, c'est moi. La personne qui juge le plus mal ma situation, c'est moi, je ne l'admets pas. Me dire ce n'est pas ma faute, ce sera peut-être l'étape d'après. »

« À la lecture, j'espère que ça va améliorer le jugement, le comportement qu'on a les uns par rapport aux autres. J'ai peur que les gens continuent de dire qu'on ne cherche pas, qu'on est fainéant. J'espère que ça fera avancer sur le vivre ensemble et l'emploi. »

Pour [télécharger](#) ou [lire en ligne](#) un extrait du livre

Un [entretien de l'auteur](#) à lire sur le site de la JOC

Des récits par celles et ceux qui le font le monde

La coopérative Dire Le Travail regroupe des personnes œuvrant à valoriser par la prise de parole la contribution des travailleurs à la vie sociale.

S'appuyant sur la diversité de leurs parcours, les membres de la coopérative accompagnent des organismes ou des personnes souhaitant élaborer une forme d'expression sur leur travail, quel que soit le champ professionnel : entretiens individuels ou collectifs, écriture des pratiques, ateliers d'écriture.

Nous sommes en particulier en mesure de :

- Mettre en place des dispositifs du type « récits de vie » pour favoriser l'insertion sociale et professionnelle
- Concevoir et accompagner des projets éditoriaux
- Réaliser des études sur des pratiques dans un secteur professionnel
- Animer des ateliers d'analyse des pratiques professionnelles

Nos dernières réalisations :

- Une brochure *Portaits de cadres*, composée six récits de cadres, accompagnés de photographies, réalisée à l'occasion d'un colloque par l'Observatoire des cadres et du management.
- Une collection *Dire le travail en agriculture*, publiée aux éditions Educagri, afin de proposer aux formateurs des établissements de l'enseignement agricole des récits à travailler avec les jeunes en formation dans ce secteur.
- Un livre *L'autre trésor public – paroles d'agents sur leur travail* (éditions de l'Atelier, 2018), réalisée pour la CFDT Fonctions publiques

D'autres projets sont en cours dans le secteur des BTP, du transport ferroviaire, ou encore sur la question de l'intégration des travailleurs handicapés.

POUR PLUS D'INFORMATIONS – POUR PRENDRE CONTACT

www.direletravail.coop
contact@direletravail.coop
06 75 91 13 49
